

IZSTĀDES “FOLKLORAS KUSTĪBA LATVIJĀ” ATSAUCES

Publikācijas

[Anonīms] (1982). Pretestības kustība Latvijā 1981. gadā. *Latvija Šodien*, Nr. 10, 1.10., 116.–118. lpp.

Atvars, G. (1981). Partijas teorētiskā doma – drošs mākslinieciskās daiļrades kompass. *Cīņa*, Nr. 30, 5.02., 2.–3. lpp.

Atvars, G. (1983). Kā atrast “sinkrēto vērtību veselumu”. *Cīņa*, Nr. 22, 27.01., 2.–3. lpp.

Bendorfs, Vilis (1978). [B. nos.]. *Vārds un Darbs*, Nr. 3/4, 27.–28. lpp.

Bendorfs, Vilis (2021 [1996]). Folkloras kustības sākumi Padomju Latvijā. *Vilis Bendorfs. Es nedevu nevienam savu dziesmu sarežģīt. Pētnieciski raksti*. Rīga: Zinātne, 219.–222. lpp.

Bergmanis, Andris (1981). Lai mūsu bērni būtu bagāti. *Padomju Jaunatne*, Nr. 222, 20.11., 4. lpp.

Bithell, Caroline, Hill, Juniper (2014). An Introduction to Music Revival as Concept, Cultural Process, and Medium of Change. Bithell, Caroline, Hill, Juniper (eds.). *The Oxford Handbook of Music Revival*. Oxford: Oxford University Press, pp. 3–42.

Boldāne-Zeļenkova, Ilze (2017). The Invented Traditions: The Calendar of Festive Days and Family Customs in the Latvian SSR. *Latvijas Vēstures Institūta Žurnāls*, Nr. 3 (104), 122.–150. lpp.

Dambrāns, B. (1984). Par avotu tīrību. *Cīņa*, Nr. 288, 15.12., 3. lpp.

Freibergs, Imants (2024). *Dari, kas jādara*. Rīga: Jumava, 124. lpp.

Gordons, Franks (1984). Pēc atvadām no Ķengurzemes. *Laiks*, Nr. 23, 21.03., 8. lpp.

Gordons, Franks (1988). Emblēmas, simboli, zīmes. *Latvija Šodien*, Nr. 16, 01.12., 17.–18. lpp.

Grauzdiņa, Ilma, Grāvītis, Oļģerts (1990). *Dziesmu svētki Latvijā: norise, skaitļi, fakti*. Rīga: Latvijas enciklopēdija.

Kalniņš, Jānis (1985). Tautasdziesmu mantojums un tā nozīme mūsdienās [referāts Krišjāņa Barona 150 gadu atcerei veltītajā zinātniskajā konferencē “Tautasdziesma un mūsdienu kultūra” 1984. gada 31. oktobrī]. *Karogs*, Nr. 2, 142. lpp.

Klotiņš, Arnolds (1978). Mūzikas folkloras un mēs. *Literatūra un Māksla*, Nr. 47, 24.11., 12.–13. lpp.

Klotiņš, Arnolds (1988). Folklorā un dejās. *Literatūra un Māksla*, Nr. 17, 22.04., 5. lpp.

Kraukle, Daina (2015). *Gadatirgi Latvijā*. Rīga: Jumava.

Krišjānis, A. (1980). Atbalsis pēc tautas instrumentu, etnogrāfisko un folkloras ansambļu Latvijas skates Rīgā. *Dzimtenes Balss*, Nr. 15, 3.04., 6. lpp.

Levin, Theodore (1996). Dmitri Pokrovsky and the Russian Folk Music Revival Movement. Slobin, Mark (ed.). *Retuning Culture. Musical Changes in Central and Eastern Europe*. Durham, London: Duke University Press, pp. 14–36.

Olšteina, Ilze (1991). Brīvdabas muzejs. *Baltica '91* [festivāla avīze], Nr. 2. Rīga: Festivāla rīcības komitejas izdevums, 2. lpp.

Peters, Jānis (2018). [Par Krišjāņa Barona jubileju un folkloras kustību 20. gs. 80. gados.] *Mūsu leģendas*, Latvijas Radio 3, 27.10.

Priedīte, Īrisa (1982). Cieņas apliecinājums folklorai. *Karogs*, Nr. 3, 01.03., 175.–176. lpp.

Raipulis, Jēkabs (2006). Latvijas augstskolu “Inteliģences grupas” likvidēšana 1973. gadā. *Latvijas Universitātes Raksti*, Nr. 693, 38.–43. lpp.

Ramans, Ģederts (1978). Apgarots un radošs darbs – tautai. *Literatūra un Māksla*, Nr. 10, 10.03., 4.–5. lpp.

Rita Laima (2017). *Skylarks and Rebels: A Memoir about the Soviet Russian Occupation of Latvia, Life in a Totalitarian State, and Freedom*. Hannover: Ibidem Press, 363. lpp.

Rītela, Ingrīda (1991). Folkloras asociācija “Baltica” pilntiesīga CIOFF locekle. *Baltica '91* [festivāla buklets]. Rīga: E. Melngaiļa Tautas mākslas centrs, 4. lpp.

Skujenieks, Knuts (1978). No koncerta pārnākot. *Padomju Jaunatne*, Nr. 215, 05.11., 4. lpp.

Slobin, Mark (1996). Introduction. Slobin, Mark (ed.). *Retuning Culture. Musical Changes in Central and Eastern Europe*. Durham, London: Duke University Press, pp. 1–13.

Stroda, Silvija (1996). [Latvijas Televīzijas reportāža par festivāla “Baltica” iespaidiem.]

Sneibe, Zaiga (1978). Folkloristu zinātniskā sesija un folkloras pēcpusdiena. *Vārds un Darbs*, Nr. 3/4, 24. lpp.

Stradiņš, Jānis (1988). Tautas simbolikas lietā. *Padomju Jaunatne*, Nr. 87, 30.09., 3. lpp.

Šmidchens, Guntis (1996). *A Baltic Music: The Folklore Movement in Lithuania, Latvia, and Estonia, 1968–1991*. Ph.D. diss., Indiana University.

Weaver, Ieva, Muktupāvels, Valdis, Grīnvalde, Rīta, Lielbārdis, Aigars, Ābele, Ilga Vālodze, and Jaudzema, Justīne (2023). The Power of Authorities, Interpretations, and Songs: The Discourse of Authenticity in the Latvian Folklore Revival. *Traditiones*, No. 52 (2), pp. 47–68.

Zālīte, Indulis (1998). Radošā inteliģence – VDK kontroles objekts un propagandas ierocis (70., 80. gadu atspoguļojums VDK dokumentos). *Latvijas Vēsture*, Nr. 3 (31), 55.–61. lpp.

Intervijas

Intervija ar Edmundu Goldšteinu. 2003. gada 9. martā Rīgā. Intervējusi Ieva Tihovska.

Intervija ar Arnoldu Klotiņu. 2022. gada 14. februārī Rīgā. Intervējuši Aigars Lielbārdis un Valdis Muktupāvels.

Intervija ar Ilgu Reiznieci. 2022. gada 24. februārī Rīgā. Intervējusi Ieva Vīvere.

Intervija ar Aneti Karlsoni. 2022. gada 25. februārī Rīgā. Intervējusi Digne Ūdre.

Intervija ar Helmī Stalti. 2022. gada 31. martā Rīgā. Intervējušas Ieva Tihovska un Justīne Jaudzema.

Dāvis Stalts, LFK digitālā aptauja “Folkloras kustība Latvijā”, 2022. gada 1. aprīlī.

Intervija ar Indru Čeksteri. 2022. gada 8. jūlijā Rīgā. Intervējuši Ieva Tihovska un Valdis Muktupāvels.

Intervija ar Leontīni Pīgozni. 2022. gada 9. jūlijā Rīgā. Intervējusi Ieva Vīvere.

Intervija ar Māru Vīksnu. 2022. gada 2. septembrī Rīgā. Intervējusi Ieva Vīvere.

Intervija ar Austri Grasi. 2022. gada 13. oktobrī Skaņkalnes pagastā. Intervējis Aigars Lielbārdis.

Intervija ar Beatrisi Reidzāni. 2022. gada 27. oktobrī Rīgā. Intervējusi Ieva Vīvere.

Intervija ar Mārtiņu un Sarmīti Vīpuļiem. 2023. gada 7. februārī Vilcē. Intervējusi Ieva Vīvere.

Dagnijas Pārupes komentārs *Facebook* grupā *Folkloras kustības vēsture Latvijā*, 2023. gada 21. februārī.

Intervija ar Dainu Lasmani. 2023. gada 27. oktobrī Salaspilī. Intervējušas Digne Ūdre un Laine Juhansone.

Intervija ar Danutu Kandeli un Margu Staltu. 2024. gada 2. februārī Rīgā. Intervējuši Ieva Vīvere un Valdis Muktupāvels.

Annele Slišāne, LFK digitālā aptauja “Folkloras kustība Latvijā”, 2024. gada 15. martā.

Intervija ar Liānu Osi. 2024. gada 21. martā Rīgā. Intervējušas Ilga Vālodze Ābele un Ieva Vīvere.

Intervija ar Ivetu Tāli. 2024. gada 27. martā Krustpilī. Intervējis Aigars Lielbārdis.

Intervija ar Māru Krēsliņu. 2024. gada 19. augustā *Zoom* platformā. Intervējusi Ieva Vīvere.